
Der Schnappschuss

Für einen guten Schnappschuss notwendig sind Glück und der richtige Moment. Und dann muss man nicht einmal unbedingt ein besonders guter Fotograf sein.

Das gähnende Maul eines Löwen, ein berühmter Politiker, der in der Nase bohrt, oder eine Hollywood-Schauspieler*in ohne Make-up. Das alles wären hervorragende Motive für einen Schnappschuss. Schnappschüsse sind Momentaufnahmen, die nicht geplant werden können. Einen Schnappschuss kann man nicht inszenieren, er passiert spontan und sagt viel mehr aus als ein Foto, für das alles geplant wird. Deswegen ist er auch viel spannender als ein Gruppenfoto, bei dem alle in einer Reihe stehen und in die Kamera gucken. Da man einen Schnappschuss nicht wiederholen kann, hat er auch etwas Einmaliges und Exklusives. Deswegen kann ein guter Schnappschuss einem Fotografen Millionen einbringen – wenn Glück und der richtige Moment zusammenkommen.

Autor: Felix Forberg