

## Zu Besuch bei Friedensreich Hundertwasser

### Aufgaben zum Video

#### 1. Was passt?

**Bevor du das Video abspielst, bearbeite bitte folgende Aufgabe. Was ist richtig? Wähl aus.**

1. Friedensreich Hundertwasser war ...
  - a) Musiker und Schauspieler.
  - b) Koch und Gastronom.
  - c) Künstler und Architekt.
  
2. Wie kann man den Stil von Friedensreich Hundertwasser am ehesten beschreiben?
  - a) Der Stil ist streng, klar und geometrisch.
  - b) Er ist fantasievoll, bunt und naturnah.
  - c) Er ist alptraumhaft und erschreckend.
  
3. Woher kommt Friedensreich Hundertwasser?
  - a) Aus Bern.
  - b) Aus Berlin.
  - c) Aus Wien.

#### 2. Was siehst du im Video?

**Schau dir das Video einmal an. Achte genau darauf, was passiert. Wähl alle richtigen Aussagen aus.**

Im Video sieht man ...

- a) einen Strauß bunte Blumen.
- b) eine Frau, die bunte Treppenstufen hinaufsteigt.
- c) ein Schwarz-Weiß-Foto von einem Mann mit einer gestreiften Hose.
- d) eine goldene Tür.
- e) einen Garten mit Bäumen.
- f) Fenster in unterschiedlichen Farben.
- g) Gemälde in einer Ausstellung.

### 3. Was wird im Video gesagt?

**Spiel das Video noch einmal ab und hör diesmal genau hin. Was ist richtig? Wähl aus. Mehrere Lösungen können richtig sein.**

1. Hundertwasser versuchte mit seiner Architektur ...
  - a) möglichst viel Geld zu verdienen.
  - b) alte Traditionen zu berücksichtigen.
  - c) Natur und Stadt zusammenzubringen.
  
2. Auf dem Dach des Museums ...
  - a) gibt es eine Wohnung, in der der Künstler früher gelebt hat.
  - b) ist der Zutritt für normale Museumsbesucher verboten.
  - c) hat Hundertwasser früher Kühe gehalten.
  
3. Hundertwasser hat besonders viel Zeit ... verbracht.
  - a) auf einer Bank in seinem Garten
  - b) außerhalb der Stadt
  - c) in den Wiener Kunstmuseen
  
4. Das KUNST HAUS WIEN ...
  - a) ist ein altes Fabrikgebäude.
  - b) ist nach Hundertwassers Tod eröffnet worden.
  - c) zeigt heute die wichtigsten Werke von Hundertwasser.
  
5. Im Museum wachsen mehrere Bäume, ...
  - a) weil auf dem Dach nicht mehr genug Platz war.
  - b) damit die Luft im Museum so frisch ist wie in einem Wald.
  - c) weil Hundertwasser der Natur etwas zurückgeben wollte.

### 4. Übe die Vokabeln!

Welches Verb passt in welche Lücke? Wähl aus.

1. ein Geheimnis \_\_\_\_\_
2. eine Vision \_\_\_\_\_
3. sein Leben an einem Ort \_\_\_\_\_
4. sich hinter einer Fassade \_\_\_\_\_
5. einen Überblick über das Werk des Künstlers \_\_\_\_\_

- |               |                  |           |
|---------------|------------------|-----------|
| a) geben      | b) verwirklichen | c) lüften |
| d) verbringen | e) verstecken    |           |

### 5. Übe die Verben mit Präfixen!

Was passt? Wähl aus.

1. Hundertwasser hat eine alte Fabrik in ein Kunstmuseum \_\_\_\_\_ (ver-/über-/um-)gebaut.
2. Außerdem hat er das Museum selbst \_\_\_\_\_ (auf-/aus-/ein-)gerichtet.
3. Eine Etage ist mit zahlreichen Gemälden des Künstlers \_\_\_\_\_ (be-/ent-/ver-)stückt.
4. In anderen Räumen können moderne Künstlerinnen und Künstler \_\_\_\_\_ (auf-/aus-/ab-)stellen.
5. Sie dürfen auch in der Privatwohnung auf dem Dach \_\_\_\_\_ (lange-/ver-/er-)weilen.

*Autorin: Arwen Schnack*