



# Deutsch Aktuell

Top-Thema – Aufgaben

---

## Deutschland – das Land der klassischen Musik

### Aufgaben zum Text

#### 1. Was steht im Text?

**Wähl die passenden Lösungen aus. Es kann auch mehr als eine Lösung richtig sein.**

1. Viele Kulturinstitutionen werden in Deutschland ...
  - a) vom Deutschen Musikrat gefördert und finanziell unterstützt.
  - b) zu einem großen Teil mit öffentlichen Geldern finanziert.
  - c) auch durch private Gelder finanziert.
  
2. Was steht im Text? In anderen Ländern ...
  - a) weiß man gar nicht, dass es in Deutschland so viele musikalische Kulturinstitutionen wie zum Beispiel Orchester gibt.
  - b) kennt man die klassischen Komponisten aus Deutschland.
  - c) gibt es weniger feste Opernensembles als in Deutschland.
  
3. In Deutschland ...
  - a) gibt es ein vielfältiges kulturelles Angebot.
  - b) hören 14 Millionen Menschen gerne klassische Musik.
  - c) können alle Kinder ein Instrument in der Schule lernen.



# Deutsch Aktuell

Top-Thema – Aufgaben

---

## 2. Übe die Vokabeln!

**Welches Wort passt? Wähl zu jedem Satz das passende Substantiv aus.**

1. Ein \_\_\_\_\_ besteht aus vielen Instrumenten wie zum Beispiel einem Klavier, Violinen und Trompeten.
  2. Die neunte \_\_\_\_\_ ist die letzte und berühmteste, die Beethoven geschrieben hat.
  3. Die \_\_\_\_\_, die in Deutschland für Kulturinstitutionen ausgegeben werden, kommen zum größten Teil vom Staat, den Städten und den Bundesländern.
  4. Viele berühmte \_\_\_\_\_ wie zum Beispiel Beethoven und Brahms sind in Deutschland geboren, aber im Laufe ihres Lebens nach Wien gezogen.
  5. Die \_\_\_\_\_ berühmter Komponisten werden von vielen Orchestern gespielt.
- a) Orchester                      b) Komponisten                      c) Werke  
d) Sinfonie                        e) Gelder

## 3. „als“ oder „wie“?

**Wähl das richtige Vergleichswort aus.**

1. In den USA finanzieren mehr Privatleute die Kulturinstitutionen \_\_\_\_\_ (wie/als) in Deutschland.
2. In anderen Ländern gibt es nicht so viele öffentlich finanzierte Orchester \_\_\_\_\_ (wie/als) in Deutschland.
3. In Deutschland gibt es mehr feste Opernensembles \_\_\_\_\_ (wie/als) in allen anderen Ländern auf der Welt.
4. Weniger \_\_\_\_\_ (wie/als) ein Fünftel aller Deutschen spielt ein Instrument oder singt in einem Chor.
5. Ob die Musikerziehung in Deutschland so gut ist \_\_\_\_\_ (wie/als) in anderen Ländern, könnten Wissenschaftler herausfinden.

*Autorin: Laura Oellers  
Redaktion: Stephanie Schmaus*