

# Jojo sucht das Glück - 3

Folge 20: Arbeit und Privatleben

## Übung 1: Arbeit und Privatleben

**Jojo muss Joe erklären, warum sie ihm nicht früher von der Kampagne erzählt hat. Joe glaubt, dass Mark eine zu große Rolle für Jojo spielt. Während es bei Jojo und Joe kracht, knistert es bei Lukas und Alex. Welche Texte passen zu den Bildern? Ordne zu.**

1.



2.



3.



4.



- a) „Mark! Der ist wohl ganz wichtig.“
- b) „Ach, so spät noch bei der Arbeit.“
- c) „Was ist passiert? Geht es dir gut? Und dem Kind?“
- d) „Obwohl du den Abend mit Arbeit verbunden hast, fand ich’s total schön.“

## Jojo sucht das Glück - 3

Folge 20: Arbeit und Privatleben

### Übung 2: Private Beziehungen

**Die Arbeit am Projekt wird immer komplizierter, denn nicht nur Jojo und Mark haben auch privat eine Beziehung zueinander. In welchem Verhältnis stehen die Personen zueinander? Was passt? Ordne zu.**

1. Alex ist in Lukas ...	a) Paar.
2. Reza und Lotta bekommen ein gemeinsames ...	b) Ex-Freundin.
3. Franziska und Mark sind ...	c) Kind.
4. Mark und Jojo waren früher ein ...	d) verlobt.
5. Jojo ist Marks ...	e) verliebt.
6. Joe und Jojo haben gerade keine sehr glückliche ...	f) Beziehung.

## Jojo sucht das Glück - 3

Folge 20: Arbeit und Privatleben

### Übung 3: Relativsätze

**Eigentlich freut Jojo sich für Mark. Es sind nur die Umstände, die gerade so ungünstig sind. Welches Relativpronomen passt zu den Sätzen? Wähle aus.**

1. Jojo meint, es gibt zu viele Menschen in dem Projekt, \_\_\_\_\_ auch private Beziehungen zueinander haben.

- a) der
- b) die
- c) das

2. Die Fotografin, \_\_\_\_\_ Bilder auf der Vernissage ausgestellt waren, heißt Franziska Dupont.

- a) der
- b) deren
- c) dessen

3. Das Portrait, \_\_\_\_\_ Joe zu sehen ist, hat den Gästen gefallen.

- a) das
- b) darauf
- c) auf dem

4. Es war Mark, \_\_\_\_\_ Alex und Jojo zur Vernissage eingeladen wurden.

- a) von dem
- b) wovon
- c) der

5. Vincent fragt: „Bist du nicht der Mann, \_\_\_\_\_ Jojo früher zusammen war?“

- a) dessen
- b) mit dem
- c) der

6. Der Holunder ist die Kneipe, \_\_\_\_\_ Lukas und Alex essen gehen.

- a) die
- b) in der
- c) in die

## Jojo sucht das Glück - 3

Folge 20: Arbeit und Privatleben

### Übung 4: Aber, weil, wenn

**Jojo ist unglücklich, weil die Arbeit an der Kampagne so kompliziert geworden ist. Alles wäre leichter, wenn die Beteiligten einfach nur Kollegen wären. Wie lassen sich die Satzteile verbinden? Ergänze die passenden Konjunktionen.**

1. Jojo freut sich zwar für Joe und die Band, \_\_\_\_\_ die Situation ist ungünstig.
2. Joe hat das Gefühl, \_\_\_\_\_ er und Jojo gerade völlig aneinander vorbeileben.
3. Er denkt auch, dass Mark für Jojo nicht nur beruflich wichtig ist, \_\_\_\_\_ auch privat.
4. Alex fand den Abend mit Lukas sehr schön, \_\_\_\_\_ er ihn mit Arbeit verbunden hat.
5. Bauchkrämpfe sind normal, \_\_\_\_\_ man schwanger ist.
6. Lotta hatte sich nicht bei Reza oder Nora gemeldet, \_\_\_\_\_ ihr Handy kaputt ist.

a) dass  
b) obwohl

c) aber  
d) sondern

e) wenn  
f) weil

## Jojo sucht das Glück - 3

Folge 20: Arbeit und Privatleben

### Übung 5: Verben

**In der Folge gibt es viele nützliche Verben. Welche Verben sind in den Sätzen beschrieben? Ergänze das passende Verb. Wähle aus.**

1. Alex findet Lukas toll. Er ist in ihn ...

- a) verknallt.
- b) verlobt.

2. Vincent findet, dass Mark sich sehr verändert hat. Man kann ihn kaum ...

- a) beeindrucken.
- b) wiedererkennen.

3. Mark arbeitet schon lange nicht mehr als Taxifahrer, aber er kennt sich immer noch sehr gut in Köln aus. Er hat nichts ...

- a) verändert.
- b) verlernt.

4. Mark hat Franziska mehrere Kölsch-Kneipen gezeigt, aber sie hat dadurch keine neuen Ideen bekommen. Die Kneipen haben sie nicht ...

- a) inspiriert.
- b) erfahren.

5. Lottas Körper verändert sich, weil sie schwanger ist. Ihr Körper muss sich ...

- a) umstellen.
- b) wiedererkennen.